

GUIÓ TÈCNIC

SEQÜÈN CIA NÚMERO	ESCENA NÚMERO	CONTINGUT	ENCUADRAR PLA	ANGULACIÓ DE CÀMERA	MOVIMENT DE CÀMERA	SO	ATREZZO
1	1	Marina i amiga assegudes juntes a la parada del bus. (Marina suspira)	pla americana	normal	fixe	música de fons	mòbil Marina
1	2	Cèlia ve caminant i entra a la sala d'espera. (d'esquena)	pla mig	normal	fixe	música de fons	-
1	3	Cèlia s'asseu	pla americana	normal	fixe	música de fons	-
1	4	Marina i amiga s'aixequen i caminen una mica. (Marina està trista però quan creuen mirada amb la seva amiga somriu)	pla americana	normal	fixe	música de fons	-
1	5	Es veu el mòbil al banc	pla detall	picat	fixe	música de fons	
1	6	Surten per la porta a agafar el bus	pla americana	normal	fixe	música de fons	-
1	7	Sona el mòbil	pla detall	picat	fixe	música de fons	mòbil Marina
1	8	Cèlia veu el mòbil (pensa) i l'agafa	pla americana	normal	fixe	música de fons	mòbil Marina
1	9	Marina parlant per telèfon	primer pla	normal	fixe	música de fons	mòbil Cèlia.

2	1–	Pantalla en negre	-	-	-	música de fons	-
3	1	Peus de cèlia caminant	primer pla	normal	travelling	música de fons	-
3	2	Marina asseguda al banc i entra Cèlia	pla mig	normal	fixe	música de fons	-
3	3	Cèlia li dona el mòbil a Marina (capvespre)	primer pla	normal	fixe	música de fons	mòbil Marina
3	4	Es queden xerrant (de nit)	pla mig	normal	fixe	música de fons	-
3	5	Cèlia va caminant de nit cap a casa	pla americana	normal	travelling	música de fons	-
3	6	Cèlia gira cap a un carrer	pla sencer	normal	fixe	música de fons	-
4	1	Marina esta al sofà i li escriu a Cèlia pero borra una part del text	pla americana	normal	fixe	música de fons	mòbil Marina
4	2	Cèlia es troba estirada al seu llit amb el mòbil cap avall al pit i li arriba una notificació	pla americana	angle zenital	fixe	música de fons i so de notificació d'Iphone	mòbil Cèlia
4	3	Cèlia gira el mòbil i es veu una notificació de Marina. Li contesta i borra una part del missatge	primer pla	angle escorzo	fixe	música de fons	mòbil Cèlia
4	4	A Marina li arriba una notificació de Cèlia, apaga el mòbil i	primer pla	normal	fixe	música de fons	mòbil Marina

		somriu					
5	1	pantalla en negre	-	-	-	música de fons	-
6	1	Escenes amoroses-menjar patates	pla americà	normal	fixe	música de fons	patates
7	1	Escenes amoroses-posar-li un collaret	pla americà	normal	fixe	música de fons	collaret
8	1	Escena prenent pastilles blanc i negre	pla mig	angle escorzo	fixe	música de fons	pastilles
9	1	Escenes amoroses- li dóna la seva jaqueta	pla americà	normal	fixe	música de fons	jaqueta
10	1	Escenes amoroses- li agrega amb un cor	pla detall	angle zenital	fixe	música de fons	-
11	1	Escena prenent pastilles blanc i negre	pla mig	angle escorzo	fixe	música de fons	pastilles
12	1	Escenes amoroses-abraçades.	pla mig	normal	fixe	música de fons	-
13	1	Escena amoroses-veient una pel·lícula	pla mig	angle escorzo	fixe	música de fons	-
13	2	Escena prenent pastilles blanc i negre	pla mig	angle escorzo	fixe	música de fons	pastilles
14	1	Pantalla en negre (4 seg)	-	-	-	sense música, es para la música	-
15	1	Marina tirada	primer pla	angle escorzo	fixe	música	capsa de

		al terra del lavabo amb una capsa de pastilles buides	Profunditat de camp (enfocada la capsa de pastilles, més desenfocada trobem a Marina)			de fons	pastilles
15	2	Cèlia pica al timbre varies vegades. Ningú contesta	pla americà	normal	fixe	música de fons	-
15	3	Veu unes claus sota la catifa i les agafa	pla detall (enfocant els peus i les claus)	normal	fixe	música de fons	claus
15	4	Obre la pany	pla detall	normal	fixe	música de fons	-
16	1	Obra la porta i es recorre tota la casa fins arribar al lavabo i para bruscament a la porta	pla mig (d'esquenes)	normal	travelling	música de fons	-
16	2	Marina tirada al terra del lavabo (morta) i Cèlia l'abraça	pla zenital	angle zenital	fixe	música de fons	-
17	1	Pantalla en negre	-	-	-	sense música	-